

Op 31 december 2025 telde de vereniging 730 leden.

Inleiding

Het afgelopen jaar werd gekenmerkt door een grote inzet van vrijwilligers, een gevarieerd activiteitenprogramma en een intensieve samenwerking met Museum Smedekinck en andere partners in de regio. Tegelijkertijd zijn belangrijke stappen gezet in de voorbereiding op het 50-jarig bestaan van de vereniging.

Bestuur en organisatie

Het bestuur kwam meerdere malen bijeen in het museum. Tijdens de vergaderingen was er aandacht voor zowel lopende zaken als voor beleidsmatige onderwerpen, zoals financiën, samenwerking met andere oudheidkundige verenigingen binnen de gemeente Bronckhorst en de afstemming met Museum Smedekinck. Ook werd vooruitgekeken naar toekomstige ontwikkelingen, waaronder de aanpassing van de statuten in het kader van de WBTR. In 2025 is voorbereidend gewerkt aan het 50-jarig bestaan van Salehem op 1 juni 2026. Een belangrijk onderdeel hiervan is het vastleggen van oude beroepen en technieken in korte films. De eerste film, over het doekrollen van textiel, werd in 2025 afgerond en met belangstelling bekeken tijdens de presentatie op Open Monumentendag. Het streven is om in 2026 tijdens ledenavonden telkens een nieuw filmitem te presenteren. Er is overleg gestart met Museum Smedekinck om te komen tot een gezamenlijke jubileumaanpak.

Algemene ledenvergadering en ledenavonden

De algemene jaarvergadering vond plaats op 23 april 2025. Hans Bessem was aftredend en stelde zich niet herkiesbaar als bestuurslid. Zijn inzet in de afgelopen jaren werd zeer gewaardeerd. Het bestuur besloot geen opvolger voor te dragen omdat de huidige bezetting voldoende continuïteit en draagkracht biedt. Het financieel verslag liet zien dat het jaar 2024 was afgesloten met een negatief resultaat, voornamelijk als gevolg van een eenmalige, niet voorziene, bijdrage aan het afdichtscherm van de karlooze. Voor de komende jaren zijn begrotingen opgesteld en blijft het bestuur alert op een gezonde financiële basis..

Na afloop verzorgde Hans Berende, directeur van ECAL, een inleiding over de werkzaamheden van ECAL en het lopende migratieproject. In het museum was ook een tijdelijke expositie over dit onderwerp ingericht.

In de loop van het jaar werden verschillende ledenavonden georganiseerd. Op 5 maart hield Ad van Liempt een inleiding aan de hand van zijn boek **'Wraak op het verzet'**, het handelt over de laatste maanden van Kamp Vught waarbij vele honderden mensen omkwamen. Een aangrijpend verslag van de gruwelijke massamoord op Nederlandse verzetsmensen.

Op 1 oktober verzorgde Wim Driessen een lezing over de textielindustrie in de Achterhoek. Ooit een bloeiende bedrijfstak die heden ten dage vrijwel verdwenen is.

Een bijzonder samenwerkingsproject was de streektaalmiddag op 9 november, die voor het tweede jaar samen met de dialectkring werd georganiseerd. In de vorm van een pubquiz werd

op een toegankelijke en interactieve manier aandacht besteed aan streektaal en regionale kennis. De middag werd goed ontvangen en onderstreepte het belang van samenwerking met verwante organisaties. De midwinterhoornwandeling op 4^e advent was de laatste activiteit in dit verenigingsjaar. Mede dankzij het mooie weer was er veel belangstelling.

Vrijwilligers en activiteiten

Vrijwilligers vormen het fundament van Salehem en Museum Smedekinck. Hun inzet kwam tot uiting in tal van activiteiten, zoals de broodlevering op Hemelvaartsdag en de Halse dag, ondersteuning bij evenementen en dagelijkse werkzaamheden in en rond het museum. In oktober werd een vrijwilligersmiddag georganiseerd als dank voor hun betrokkenheid.

Um Zelleem

Het verenigingsblad *Um Zelleem* bleef ook in 2025 een belangrijk communicatiemiddel. Er verschenen vier nummers met een gevarieerde inhoud, variërend van historische bijdragen tot verenigingsnieuws. Het blad ontvangt veel waardering voor zowel inhoud als vormgeving. De verkoop via de Readshop bleef stabiel.

De redactie kon rekenen op voldoende kopij en werd versterkt door nieuwe betrokkenen. Voor 2026 is besloten om nummer 25 uit te brengen als themanummer ter gelegenheid van het 50-jarig jubileum van de vereniging.

Collectiebeheer

De in het museum tentoongestelde collectie is eigendom van de oudheidkundige vereniging. De textielwerkgroep beheert de uitgebreide kledingcollectie en de werkgroep inname en beheer neemt nieuwe stukken in ontvangst en zorgt voor een adequate vastlegging van aard, herkomst en ligplek in ons archiefsysteem.

d' Olde Roop

De midwinterhoornblaasgroep d' Olde Roop kende opnieuw een actief seizoen met optredens, wandelingen en demonstraties. Het aan- en afblazen bij Museum Smedekinck vormden markante momenten. Ook de cursus midwinterhoorn bouwen trok nieuwe deelnemers en droeg bij aan het behoud van deze streektraditie.

Slotbeschouwing

Salehem kan terugkijken op een betrokken en productief jaar. Dankzij de inzet van vrijwilligers, een stabiel bestuur en goede samenwerkingen is een stevige basis gelegd voor de toekomst. Met vertrouwen wordt toegewerkt naar 2026, waarin het 50-jarig jubileum een bijzonder hoogtepunt zal vormen.